DIR. EDITORIALE ART DIRECTOR EDITOR GRAFICO REDAZIONE

IL GIALLO MONDADORI 3150

Una mattanza di stampo mafioso in Calabria è stata l'inizio di tutto. Lui ucciso in un agguato a un falso posto di blocco, lei stuprata e freddata con una pallottola in testa nella sua stanza d'albergo. Danni collaterali, un autista e una guardia del corpo. Poi un incendio doloso in un laboratorio farmaceutico, in Spagna. L'esplosione, le vittime, i capannoni divorati dal fuoco come scheletri neri contro il cielo. E poi c'è Zelda la russa, la protetta di un boss. Finita in clinica dopo un incidente, ora vive perduta nelle tenebre dell'oblio, nemmeno ricorda il proprio nome. Vicende diverse, lontane, ognuna delle quali sembra apparentemente fare storia a sé. Ecco, apparentemente. Per Erica Franzoni, commissario capo della Mobile di Genova, devono essere in qualche modo intrecciate, ma ogni volta che prova a riordinare le idee si smarrisce in un labirinto di supposizioni. Per trovare la verità sarà allora costretta a entrare in un universo parallelo. Un mondo di vite spezzate da una violenza improvvisa e brutale.

All'interno, il racconto "Bas Salieri - La fonte dei 13 Monaci" di Stefano Di Marino.

Periodico mensile n. 3150
Dicembre 2016

PROGETTO GRAFICO: G.CAMUSSO / G.SPAZIO
GRAPHIC DESIGNER: VALENTINA CANTONE
IMMAGINE DI COPERTINA:
FOTO © MOHAMAD ITANI/ARCANGEL

LIBRI - T.E.R. SPED. IN ABBON. POSTALE DA VERONA C.M.P.
AUTOR. MBPA/TRE/LO/013/2015 - POSTE ITALIANE
CANADA CAD 16,30 - SPAGNA € 10,50 - SVIZZERA ITALIANA CHF 11,30

9 771120 508363 63150

3150

ANNAMARIA FASSIO LA MORTE E L'OBLIO

IL GIALLO MONDADORI 3150

ANNAMARIA FASSIO

LA MORTE E L'OBLIO

Il nuovo caso di Erica Franzoni



€ **5,90** (in Italia)

MONDADORI

COP_3150.fassio_la_morte_e_l_oblio2_cm.indd 1 PANTONE 108 C 28/10/16 12:22

CARTA: Cartoncino Integra 240 gr - **PROFILO DI STAMPA:** ISO COATED FOGRA 39 - **DIMENSIONE:** 127X197 mm UFF. TECNICO