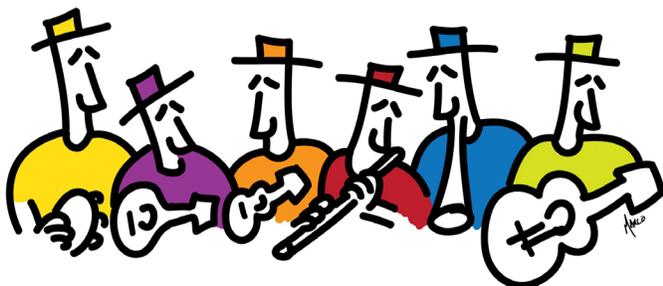


# Fim de Semana Choro...



Lo Zenzero si colora di giallo e verde per una due giorni dedicati allo choro, una delle principali forme musicali brasiliane. Seminari, concerti, rode di choro ("jam session" informali di musica strumentale brasiliana), proiezioni di film documentari e piatti tipici della cucina carioca saranno gli ingredienti di un perfetto Fim de Semana Choro

## Sabato 18 gennaio

**Ore 10:00 - 13.30** Seminario di organetto: Docente Filippo Gambetta: "La musica brasiliana per organetto" - Un itinerario alla scoperta dell'organetto brasiliano, dal forró alla musica gaucha

**Ore 17:00** Proiezione del documentario **Nas Rodas de Choro**, a seguire roda di choro

**Ore 19:30** Cena brasiliana

**Ore 21:00** Concerto di **Choro de Rua**

## Domenica 19 gennaio

**Ore 10:00 - 13:30** Seminario di chitarra classica - Docente Fernando de La Rua: "L'accompagnamento dello choro" - Tecniche e ritmiche principali legate all'accompagnamento dello choro

**Ore 17:00** Proiezione del film **Brasileirinho**, a seguire roda di choro

**Ore 19:30** Cena brasiliana

**Ore 21:00** Concerto di **ChocoChoro e Duo Baguá**

Choro de Rua è il duo formato da Barbara Piperno (flauto) e Marco Ruviano (chitarra a 7 corde). Hanno all'attivo un album autoprodotta e sono tra i principali proponenti di choro in Italia. ChocoChoro è una nuova formazione composta da Marco Moro (flauto), Filippo Gambetta (bandolim) e Fabrizio Forte (chitarra a 7 corde) con la collaborazione di Tay Santiago (pandeiro). Il Duo Baguá, già presente nel programma di Zenzero del 2013, presenta un concerto di choro per mandolino (Marco Ruviano) e chitarra a 7 corde (Fernando de la Rua) con colori flamenco. Il seminario condotto dal chitarrista Fernando de La Rua (Sao Paulo) sarà incentrato sull'accompagnamento dello choro e della musica strumentale brasiliana, mentre Filippo Gambetta dedicherà uno stage alla musica brasiliana per organetto, strumento diffuso nel nord est e nel sud del paese.

IN COLLABORAZIONE CON:



COLORIAMO@MUSICA

# ... Gli Altri Appuntamenti

## Sabato 1 febbraio - Ivan Pili: l'organetto in Sardegna

Ore 11:00 - 13:00 e 14:30 - 17:00 Seminario di organetto sardo. Docente Ivan Pili

Ore 19:30 Cena sarda

Ore 21:00 Ivan Pili in concerto presenta Novas Nodas

Ivan Pili presenta Novas Nodas: la musica sarda riletta fra cultura tradizionale e cultura contemporanea. La serata vuole rappresentare un incontro culturale per presentare aspetti finora ancora poco conosciuti di un patrimonio etnomusicologico fra i più ricchi del mondo qual è quello della Sardegna. Il musicista illustrerà al pubblico le diverse tipologie del "sistema" musicale sardo. Grazie a degli interventi col proprio organetto trasporterà il pubblico in una sorta di viaggio culturale che attraverserà le diverse isole nell'Isola. Il seminario pomeridiano sarà dedicato alla musica sarda per organetto

## Domenica 16 febbraio - Michaël Bideault

Ore 14:00 - 17:00 Seminario di organetto con Michaël Bideault

Organettista del gruppo francese Accordzeam, Michaël Bideault propone uno stage incentrato sull'uso della tecnica incrociata, l'interpretazione e l'armonizzazione di un brano. L'incontro con musicisti come Bruno Lebron e Didier Laloy ha contribuito ad ampliare l'universo espressivo e stilistico di Michael, volto ad oggi ad unire ai linguaggi di matrice tradizionale, influenze jazz, gitane, rock, pop e dub.

## Domenica 2 marzo - Duo Benigni Rocca: Nuova musica per organetto e clarinetto

Ore 21:00 Duo Benigni Rocca in concerto

Nato dall'originale accostamento di clarinetto ed organetto, il duo formato da Paolo Rocca (clarinetto) e Fiore Benigni (organetto) presenta un vasto repertorio in grado di attingere alle complessità armoniche e ritmiche e agli idiomi musicali più diversi: dalla musica klezmer al choro brasiliano, dai geampara rumeni al moderno tango-jazz, con un costante riferimento alla tradizione popolare italiana. La stessa flessibilità d'approccio caratterizza anche i brani originali proposti dal duo, che stempera l'intenso rigore esecutivo in un lirismo fresco ed essenziale.

## Domenica 30 marzo - Duo Bottasso: Giovani maestri Neotrad

Ore 11:00 - 13:00 e 14:30 - 17:00 Seminario di organetto. Docente Simone Bottasso

Ore 19:30 Cena

Ore 21:00 Duo Bottasso in concerto

Lo stage verterà sulla tecnica strumentale e sul repertorio specifico per organetto, con particolare attenzione verso la musica da ballo tradizionale e le sue possibilità di attualizzazione. Si approfondiranno l'uso dei bassi composti, l'accompagnamento e la ritmica con accordi alla mano destra, gli abbellimenti, l'improvvisazione. I fratelli Nicolò (violino) e Simone (organetto) propongono uno spettacolo di musica tradizionale da ballo spontanea, ricca di emozioni e improvvisazioni. Reinterpretando musiche appartenenti alla tradizione popolare o nuove composizioni di musicisti folk, il duo è sempre alla ricerca di una mediazione tra l'intima delicatezza che li caratterizza e la grande energia giovanile che non manca mai ai due musicisti: tutto questo unito alla complicità propria di due fratelli legati dalle stesse passioni e dalla voglia di comunicare emozioni attraverso la propria musica.