

EVENTI

Voci d'archivio, la storia pubblica incontra il '68

Martedì, 31 Gennaio, ore 17:30

Presentazione del libro di Virginia Niri
Partecipano: Adriana Dadà, storica, Archivio del '68 di Firenze, Ferdinando Fasce e Francesco Cassata, storici, Università di Genova.

Coordina Giuliano Galletta, giornalista

Sala del Munizionario, Palazzo Ducale, Genova

La scuola come maneggio del sistema

Sabato, 4 Febbraio, ore 17:00

Presentazione del libro di Antonio Gibelli

Partecipano, oltre all'autore:

Ferdinando Fasce, storico, Università di Genova

Antonio De Muro, insegnante e giornalista.

**Sala Società Ligure di Storia Patria,
Palazzo Ducale, Genova**

Assemblea. Dalla fabbrica alla società: racconto di una generazione

Martedì, 7 Febbraio, ore 17:30

Documentario di Salvatore Vento

Organizzato dalla Fondazione Diesse.

Partecipa Gianni Italia, ex segretario generale nazionale della Fim-Cisl.

Sala del Camino, Palazzo Ducale, Genova

Volevamo solo cambiare il mondo

Incontro fotografico con Tano D'Amico

Venerdì, 10 Febbraio, ore 21:00

Organizzato dall'Associazione Culturale "36° Fotogramma".

Partecipa, oltre all'autore, Maurizio Garofalo.

Sala del Munizionario, Palazzo Ducale, Genova

Biopolitica e femminismo tavola rotonda

Martedì, 14 Febbraio, ore 17:00

Partecipano:

Tristana Dini, docente di Politica Contemporanea,
Bia Sarasini, giornalista,

Moderatrice: Silvia Neonato, giornalista.

Sala del Munizionario, Palazzo Ducale, Genova

I cattolici e il '68

Giovedì, 16 Febbraio, ore 17:30

Incontro con Salvatore Vento

Centro Banchi, Piazza De Marini 20r, Genova

Un gioco da ragazzi?

tavola rotonda

Martedì, 21 Febbraio, ore 16:00

Il lungo '68 attraverso i lavori di ricercatrici e ricercatori che allora "non c'erano".

Partecipano: Alessio Bottai, Elena Davigo,
Marta Gara, Tullio Ottolini.

Coordinamento di Davide Serafino e Virginia Niri.

Sala Chierici, Biblioteca Civica Berio, Genova

Gli anni del '68: storia e attualità

tavola rotonda

Venerdì, 24 Febbraio, ore 17:00

Partecipano:

Luciana Castellina, giornalista e scrittrice,
Toni Negri, filosofo e saggista,

Guido Viale, saggista.

Moderatore: Pier Paolo Poggio

**Sala San Salvatore, Facoltà di Architettura,
Piazza Sarzano 9, Genova**

ARCHIVIOVI

L'Associazione per un archivio dei movimenti, Archi-movi, nasce il 17 febbraio 2009 da un gruppo di amiche e amici, ex-militanti del "lungo 68", che, avendo conservato i documenti si sono domandate/i se esistesse un luogo a cui affidarli, per evitarne la dispersione o la distruzione. Da quel momento è iniziata la ricerca dei materiali che ha subito ottenuto un grande successo, con l'adesione di tanti, compagne e compagni, che si sono iscritti all'associazione e hanno donato i loro fondi, che oggi sono più di 70, per centinaia di faldoni e migliaia di documenti; segno che l'iniziativa rispondeva a una esigenza reale di tutela della memoria, a cui nessuno, a Genova, al contrario che in molte altre città italiane, aveva ancora dato risposta. Nel 2010, grazie a una convenzione con il Comune di Genova e la Biblioteca Civica Berio, l'archivio trovava sede in un piccolo edificio adiacente la biblioteca stessa, reso agibile con il contributo economico della Compagnia portuale Pietro Chiesa. Sin dagli inizi l'associazione ha potuto contare sulla collaborazione della Fondazione Palazzo Ducale e della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria, che ha già dichiarato alcuni fondi dell'archivio di "particolare interesse storico".

www.archiviomovimenti.org

e-mail: archiviomovimenti@archiviomovimenti.org

Per finanziare la mostra:

Iban T34 K031 2701 4010 0000 0001 197.

ORARI DELLA MOSTRA

Dal martedì al venerdì 15:00/19:00

Sabato e domenica 10:00/19:00

Lunedì chiuso

Ingresso libero

Visite guidate e laboratori:

Prenotazioni: niri@arcigenova.it tel. 3934888510

GLI ANNI DEL **68**

VOCI E CARTE DALL'ARCHIVIO DEI MOVIMENTI

GENOVA, PALAZZO DUCALE

LOGGIA DEGLI ABATI

27 GENNAIO / 26 FEBBRAIO 2017



GLI ANNI DEL 68
VOCI E CARTE
DALL'ARCHIVIO DEI MOVIMENTI

Genova, Palazzo Ducale,
Loggia degli Abati
27 gennaio – 26 febbraio 2017

a cura di
Giuliano Galletta
Roberto Rossini
Manlio Calegari
Sandro Ricaldone
con
Francesca Dagnino
Marcella Bacigalupi
Piero Fossati

La mostra è stata promossa e organizzata dall'Associazione per un archivio dei movimenti e dalla Fondazione per la Cultura Palazzo Ducale, con il patrocinio del Comune di Genova, in collaborazione con Biblioteca Berio, Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria, Municipio Centro-Est, Museo del caos

Associazione per un archivio dei movimenti
Presidente
Bruno Piotti
Vice presidente
Paola De Ferrari
Direttivo
Luciana Brunod, Giorgio Moroni,
Virginia Niri, Adriano Silingardi,
Giovanna Sissa

Design e comunicazione
Roberto Rossini

Murale del portale
Drina A12 (Grazia Buongiorno)
GiulioGol (Nicolino Centanaro)

Disegno su tessuto
Stefano Martino



LA MOSTRA

Un viaggio nel “lungo 68” attraverso i documenti dell'Archivio dei movimenti di Genova (Archimovi). Volantini, manifesti, fotografie, libri, riviste, giornali, disegni, opuscoli, filmati prodotti nel corso di un decennio, che va dal '67 al '77, di grande importanza per la storia italiana. Conservati e donati all'archivio da una settantina di ex militanti, costituiscono oggi un patrimonio prezioso per la storia e la memoria. La mostra ne ha selezionato una parte per renderla fruibile non solo agli storici, ai ricercatori, agli studenti, ma anche a un pubblico più vasto.

SALA A

La prima sala “Voci d'archivio” presenta una selezione dei fondi studiati dalla storica Virginia Niri, con nove video-interviste ai donatori, oltre ad una cronologia illustrata che contestualizza il ventennio 1960-1980.

SALA B

È organizzata su tre pareti: “L'età del volantino”, che attraverso alcune parole chiave, restituisce il clima dell'epoca, la sezione “Occupazione!” si concentra invece sull'università e il biennio 67/68, mentre “Prima del “68” dà conto di alcune esperienze politiche degli anni Sessanta.

SALA C

Presenta le sezioni “I muri parlano”, dedicata ai manifesti, “Fotografare il movimento” alle immagini, molte delle quali inedite. Una parete è invece riservata ai “Cattolici del dissenso”.

SALA D

La saletta documenta esperienze e stili di vita ‘alternativi’, che hanno caratterizzato le frange nomadi del movimento.

E' una questione di avvenire, la domanda dell'avvenire stesso, la domanda di una risposta, di una promessa e di una responsabilità per il domani. L'archivio, se vogliamo sapere quello che avrà voluto dire, lo sapremo soltanto nel tempo a venire. Forse. Non domani ma nel tempo a venire, tra poco o forse mai.

Jacques Derrida

SALA E

Il movimento femminista è protagonista di di questo spazio, anche in questo caso con alcune parole chiave tra le quali: separatismo, autocoscienza, aborto, lavoro, violenza sulle donne.

SALA F

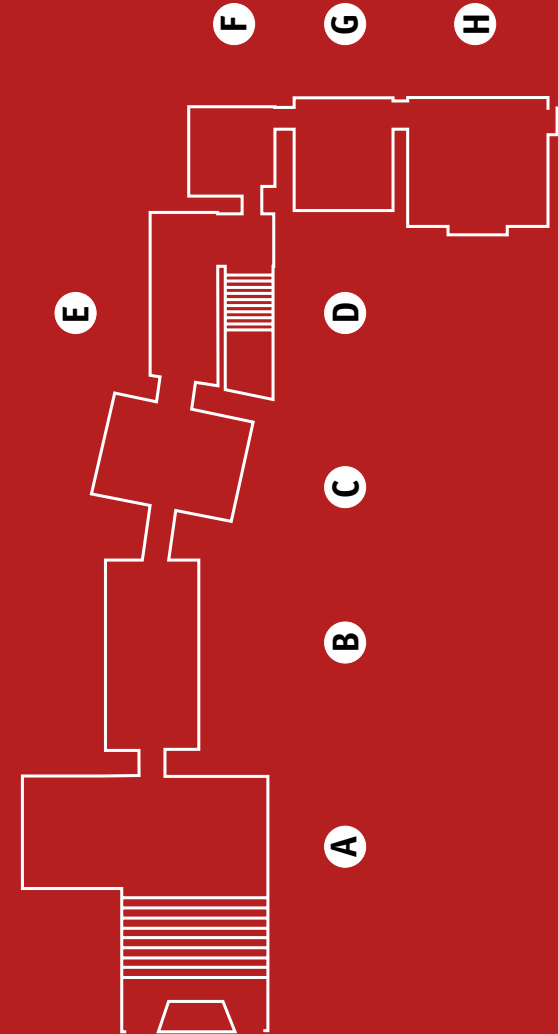
Questa sala documenta l'esperienza dell'enciclopedia “Io e gli altri” e dei suoi illustratori, grandi artisti come Flavio Costantini e Lele Luzzati.

SALA G

L'identikit e la parabola dei gruppi extraparlamentari: Anarchici, Avanguardia Operaia, Autonomia Operaia, Comunisti libertari, Cop, Lotta Comunista, Lotta Continua, Ludd, il Manifesto, Pdup, Potere Operaio, Quarta Internazionale.

SALA H

Sotto il titolo “Le forme della violenza” sono presentati documenti relativi ai temi: golpismo, strategia della tensione, repressione, illegalità diffusa, lotta armata.



- A Voci d'Archivio
Dalla cantina alla storia
- B L'età del volantino
Occupazione!
- C Fotografare il movimento
I muri parlano
- D Underground
- E Il femminismo
- F L'enciclopedia ribelle
- G I gruppi
- H Le forme della violenza